

**RIMIX**

**Kendlbacher & Deutinger OG**

Eschenau 11

A-5660 Taxenbach

[www.rimix.at](http://www.rimix.at) | [www.rimix.shop](http://www.rimix.shop)

**Vorschaubar**

*Originalnoten der Stürmischen Böhmischen*

**Junge Kameraden**

*Polka*

Musik: Alexander Holzmann

Über den Komponisten:

Alexander Holzmann (geb. 1992) entdeckte während seines Präsenzdienstes bei der Militärmusik Salzburg die Freude am Komponieren. Der leidenschaftliche Hobbymusikant aus Bischofshofen ist Schlagzeuger bei der Bauernmusik Bischofshofen, Schlagzeuger und Obmann der Gruppe "Die Stürmische Böhmisches" und Tubist bei der "Pongauer Oimrauschmusi". Er komponiert für böhmische Blaskapellen, große Blasmusikbesetzung und Tanzmusik.

Besetzungshinweis:

Diese Ausgabe enthält sowohl die Originalbesetzung der „Stürmischen Böhmisches“, als auch die Gesamtbesetzung für Blasorchester. Die **fettgedruckten** Stimmen in untenstehender Liste ergeben die Originalbesetzung. Diese Ausgabe ist sowohl in „böhmischer“ Besetzung als auch in voller Blasorchesterbesetzung spielbar, wenn darauf geachtet wird, dass die Hauptstimmen (Klarinette Es, 1. Klarinette in B, 1. & 2. Flügelhorn in B, 1. Trompete in B, Tenorhorn/Bariton/Posaune mel., Tuba, Schlagwerk) sowie ein vollständiger Begleitsatz besetzt werden. Hierbei sind die Hornstimmen äquivalent zu den Posaunenstimmen (1. Horn = 1. Posaune, etc.).

Diese Ausgabe enthält folgende Stimmen:

Partitur .....	1	<b>1. Flügelhorn in B</b> .....	3
Direktion .....	1	<b>2. Flügelhorn in B</b> .....	3
Flöte/Piccolo in C .....	2	<b>Tenorhorn in B</b> .....	3
Oboe .....	1	<b>Bariton in B/C</b> .....	3
Fagott .....	1	<b>Posaune mel. in C/B</b> .....	2
<b>Klarinette in Es</b> .....	1	1. Posaune in C/B .....	2
<b>1. Klarinette in B</b> .....	3	2. Posaune in C/B .....	2
2. Klarinette in B .....	3	3. Posaune in C/B .....	2
3. Klarinette in B .....	3	<b>1. Tuba in C / Bass in Es</b> .....	2
Bassklarinetten in B .....	1	<b>2. Tuba in C / Bass in B</b> .....	2
1. Altsaxophon .....	2	<b>Schlagwerk</b> .....	3
2. Altsaxophon .....	2		
Tenorsaxophon .....	1		
Baritonsaxophon .....	1		
1. Horn in F/Es .....	1		
2. Horn in F/Es .....	1		
3. Horn in F/Es .....	1		
<b>1. Trompete in B</b> .....	2		
2. Trompete in B .....	2		
<b>3./4. Trompete in B (Begleitung)</b> .....	2		

# Junge Kameraden

Polka

Gemütliches Polkatempo ♩ = 106

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. The instruments and their parts are as follows:

- Flöte/Piccolo in C**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- Oboe**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- Fagott**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- Klarinette in Es**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 1. Klarinette in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 2. Klarinette in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 3. Klarinette in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- Basklarinette in B**: Bass clef, 2/4 time, *mf*, with instruction "nur 2. x spielen".
- 1. Altsaxophon**: Treble clef, 2/4 time, *mf*, with instruction "nur 2. x spielen".
- 2. Altsaxophon**: Treble clef, 2/4 time, *mf*, with instruction "nur 2. x spielen".
- Tenorsaxophon**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- Baritonsaxophon**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- 1. Horn in F**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 2. Horn in F**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 3. Horn in F**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 1. Trompete in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 2. Trompete in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 3./4. Trompete in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 1. Flügelhorn in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- 2. Flügelhorn in B**: Treble clef, 2/4 time, *mf*.
- Tenorhorn in B**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- Bariton in B**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- Posaune (mel.) in C**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- 1. Posaune in C**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- 2. Posaune in C**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- 3. Posaune in C**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- 1. Tuba in C**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- 2. Tuba in C**: Bass clef, 2/4 time, *mf*.
- Schlagwerk**: Percussion, 2/4 time, *mf*.

# Junge Kameraden

Polka

Gemütliches Polkatempo ♩ = 106

Flöte/Piccolo  
Oboe  
Klarinette

Trompete

Flügelhorn

Tenorhorn  
Bariton

Horn  
Posaune

Fagott  
Bassklarinete  
Baritonsaxophon  
Tuba

Schlagwerk

13

# Junge Kameraden

Polka

Gemütliches Polkatempo ♩ = 106

15

*mf*

25

*f*

34

*f* *p*

42

*f*

50

TRIO

8

*f* *mf*

66

7

*mf*

79

*f*

# Junge Kameraden

## Polka

Gemütliches Polkatempo ♩ = 106

8

*mf* 3

18

*mf* 7 1. 2. *soli* *f*

34

*p* *f* *soli*

42

*p* *f*

50

**TRIO**

*f* *mf*

60

*mf* 7

75

*f* 3 1. 2.